

Примечание к № 5 (34) за 2014 г.

В номере была опубликована статья «Исторические события в повседневной жизни: по материалам из архива Нины Анисимовой».

В комментарии на с. 20 была допущена неточность, связанная с атрибутированием персоналий, упомянутых Н. Анисимовой в одном из писем к сестре, В. Анисимовой (Чудаковой). Авторы статьи Е. В. Виноградова и О. А. Кузнецова **выражают благодарность за уточнение комментария** старшему преподавателю кафедры балетоведения Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой, исследователю творчества Н. Анисимовой, Ирине Алексеевне Пушкиной.

Таким образом выяснено, что помянутая в письме Березова — это Анна (Галина) Березова, ученица А. Я. Вагановой (выпуск 1925 г.), артистка ГАТОБ. Впоследствии — главный балетмейстер и художественный руководитель Театра им. Шевченко и Хореографического училища в Киеве.