

Б. А. Илларионов

В ПРЕДДВЕРИИ ГОДА ПЕТИПА

15 декабря в рамках IV Санкт-Петербургского Международного культурного форума в Репетиционном зале им. М. И. Петипа Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой, состоялись мероприятия, посвященные предстоящему в 2018 г. 200-летию юбилею М. И. Петипа:

– первое заседание Организационного комитета по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения М. И. Петипа, созданного в соответствии с распоряжением Правительства РФ от 04.09.2015 N1732-р;

– круглый стол «Дом Петипа».

В заседании Организационного комитета по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения М. И. Петипа приняли участие: Председатель Оргкомитета, Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации О. Ю. Голодец, советник Президента Российской Федерации В. И. Толстой, Заместитель Министра культуры Российской Федерации А. В. Журавский, Заместитель Министра образования Российской Федерации В. Ш. Каганов, вице-губернатор Санкт-Петербурга В. В. Кириллов, народный артист СССР Ю. Н. Григорович, ректор Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой, народный артист России Н. М. Цискаридзе, художественный руководитель Санкт-Петербургского государственного академического театра балета, народный артист России Б. Я. Эйфман, ректор Московской государственной академии хореографии, народная артистка России М. К. Леонова, генеральный директор Государственного академического Большого театра России В. Г. Урин, координатор музыкально-общественной деятельности Государственного академического Мариинского театра, профессор Л. Е. Гаккель, заведующий балетной труппой Государственного академического Мариинского театра Ю. В. Фатеев, генеральный директор Государственного Цент-



Заседание оргкомитета по празднованию 200-летия со дня рождения М.И. Петипа. Фото из архива АРБ имени А. Я. Вагановой.



Участники мероприятий в Учебном театре на концерте воспитанников Академии. Фото из архива АРБ имени А. Я. Вагановой.

рального театрального музея им. А. А. Бахрушина Д. В. Родионов, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства И. В. Ярославцева, представители МИДа, Минкомсвязи, Минэкономразвития, ответственные работники аппарата Правительства Российской Федерации и Минкультуры, представители балетной общественности.

На заседании Оргкомитета обсуждались вопросы реализации плана на 2015–2018 гг. по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 200-летию М. И. Пети́па, вопросы популяризации балетного искусства в регионах России, воспитательный и образовательный потенциал классической хореографии в рамках школьной программы, вопросы сохранения классического балетного наследия, публикации

документов и материалов, относящихся к жизни, творчеству и наследию М. И. Пети́па, увековечения памяти выдающегося балетмейстера в Санкт-Петербурге.

В круглом столе «Дом Пети́па» приняли участие более 70 человек: участники IV Санкт-Петербургского Международного культурного форума, представители балетной общественности, преподаватели Академии, представители СМИ. Модератором круглого стола выступил ректор Академии, народный артист России Н. М. Цискаридзе. В заключение круглого стола состоялось подписание Соглашения о сотрудничестве, о студенческом и академическом обмене между Академией Русского балета им. Вагановой и Университетом Париж-VIII (Винсенн-Сен-Дени, Франция). На подписании присутствовали Генеральный консул Французской Республики в Санкт-Петербурге Тибо Фуррьер и директор Французского института в России Филипп Вуари. Для участников заседания Оргкомитета и участников круглого стола в Учебном театре был дан концерт воспитанников Академии.

Для участников круглого стола была проведена экскурсия по Мемориальному кабинету истории отечественного хореографического образования.



Н. М. Цискаридзе подписывает
Соглашение с Университетом
Париж-VIII.
Фото из архива АРБ
имени А. Я. Вагановой.