

И. А. Пушкина

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«БАЛЕТ СКВОЗЬ ЛИТЕРАТУРУ»

14 декабря 2015 г. в Академии была проведена научно-практическая конференция «Балет сквозь литературу», участниками которой стали воспитанники младших классов Академии. Конференция прошла в дни работы IV Санкт-Петербургского международного культурного форума.

О работе форума, его секциях и вопросах, которые планируется обсудить, рассказала Т. И. Головина – проректор по учебно-воспитательной работе в Академии.

2015 г. проходил под знаком литературы, поэтому главной задачей конференции было познакомить учащихся с произведениями литературы по которым когда-либо были сочинены балетные спектакли; с писателями, которые любили балет; с самыми выдающимися хореографическими интерпретациями литературных произведений.

Преподаватели Академии прочитали подготовленные к конференции доклады. Преподаватель дисциплины «Зарубежный балет XX–XXI в.» Е. Ю. Федотова познакомила воспитанников с балетной пушкинианой на сценах зарубежных и российских театров. Доклад был подкреплён красочными видео материалами, а также ученики читали фрагменты из произведений А. С. Пушкина.

О литературных сюжетах в балетах XIX в. воспитанники узнали, прослушав доклад преподавателя «Истории хореографического искусства» И. А. Пушкиной. Была дана широкая панорама постановок на модные литературные произведения XIX в. иностранных и русских балетмейстеров. Приводились примеры и варианты переписывания (адаптации) сюжетов для балетной сцены с указанием причин таких переделок.

Учащиеся с интересом прослушали подготовленные материалы. В конце конференции прозвучало предложение от проректора Головиной Т. И. проводить регулярно такие конференции для повышения общепрофессионального и культурного уровня воспитанников младших классов Академии.