

П. А. Силкин

ПЕРВЫЕ ВАГАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Июньские практические семинары для отечественных и зарубежных педагогов балета в Академии проводились традиционно. Они приурочены к дню рождения А. Я. Вагановой и посвящены сохранению и развитию педагогического наследия первого профессора хореографии. Июнь 2015 г. ознаменовался тем, что впервые были организованы **«I Международные Вагановские чтения»**, которые состоялись 25 и 26 июня.

В начале конференции состоялась презентация книги Галины Александровны Безуглой «Музыкальный анализ в работе педагога-хореографа». Высказывания всех без исключения коллег свидетельствовали о своевременности издания, необходимого как для студентов, так и для начинающих педагогов-хореографов.

Для работы конференции были организованы три секции:

Секция **«Проблемы балетной педагогики»** — ведущие Лаврова Светлана Витальевна (кандидат искусствоведения, проректор по научной работе и развитию), Синичкина Наталья Евгеньевна (доктор педагогических наук).

На заседании секции было заслушано и обсуждено шесть докладов. В числе выступавших: Э. В. Махрова (доктор культурологии); Е. Э. Дробышева (доктор философских наук); Н. Е. Синичкина (доктор педагогических наук) и др.

Секцию **«Музыкальное искусство»**, посвященную 150-летию со дня рождения А. К. Глазунова, вела Букина Татьяна Вадимовна (доктор искусствоведения).

В заседании секции прочитано пять докладов, в том числе Н. Л. Дунаевой (доцента АРБ имени А. Я. Вагановой), О. И. Розановой (кандидата искусствоведения); В. В. Лелеко (кандидата культурологии, старшего преподавателя СПГИК);

Секцию **«Педагогика и истории хореографии»** вел Силкин Петр Афанасьевич (кандидат педагогических наук).

На заседании секции было заслушано девять докладов. Среди выступавших: П. А. Силкин (кандидат педагогических наук); Е. Н. Байгузина (кандидат искусствоведения); И. А. Пушкина (ст. преподаватель АРБ имени А. Я. Вагановой); студенты бакалавриата и аспиранты Академии.

Конференция прошла на высоком научном уровне. После ряда докладов развернулась оживленная дискуссия, показавшая неизменную актуальность темы дальнейшего сохранения наследия А. Я. Вагановой и его научного развития.

В дальнейшем планируется ежегодное проведение «Вагановских чтений».