

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АДАМЕНКО ЕЛЕНА РОБЕРТОВНА — аспирант, заведующая Мемориальным кабинетом истории отечественного хореографического образования Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой.

ADAMENKO ELENA R. — postgraduate, Head of the Memorial cabinet of Vaganova Ballet Academy.

БАЙГУЗИНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА — кандидат искусствоведения, доцент кафедры философии, истории и теории искусства Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой.

BAIGUZINA ELENA N. — PhD of Arts, Associate Professor at the Philosophy, History and Theory of Arts Department of Vaganova Ballet Academy.

E-mail: museum@vaganovaacademy.ru; baielena@mail.ru

АДЖИБАЕВ ЧЫНГЫЗ ИБАДЫЛЛАЕВИЧ — аспирант Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. Научный руководитель: АБЫЗОВА ЛАРИСА ИВАНОВНА — кандидат искусствоведения, доцент кафедры балетоведения Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой.

ADZHIBAEV CHYNGYZI. — postgraduate, Vaganova Ballet Academy. ABYZOVA LARISA I. — PhD of Arts, Associate Professor at the Department of Theory and History of Ballet of Vaganova Ballet Academy.

E-mail: adzhibaev\_chyngyz@mail.ru

БАЗАРОН ПЕТР АЛЕКСЕЕВИЧ — аспирант Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. Научный руководитель: РОЗАНОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА — кандидат искусствоведения, доцент кафедры балетмейстерского образования Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой.

BAZARON PETER A. — postgraduate of Vaganova Ballet Academy. Scientific adviser: ROZANOVA OLGA I. — PhD in Arts, Associate Professor at the Choreographic Education Department of Vaganova Ballet Academy.

E-mail: rozanova7@gmail.com

ГУДАЧЕВ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ — аспирант Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой, Научный руководитель: ЛАВРОВА СВЕТЛАНА ВИТАЛЬЕВНА — кандидат искусствоведения, проректор по научной работе и развитию Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой.

GUDACHEV OLEG M. — postgraduate of Vaganova Ballet Academy. Scientific adviser: LAVROVA SVETLANA V. — PhD of Arts, Vice-rector for Science and Development, Vaganova Ballet Academy.

E-mail: oleggud88@mail.ru

КАПАНОВА ГУЛЬНАРА ЖУМАГАЛИЕВНА — преподаватель по специальной балетной гимнастике Алматинского хореографического училища им. А. В. Селезнева.

KAPANOVA GULNARA ZH. — teacher of special ballet gymnastics, Almaty choreographic college named after A. V. Seleznev.

E-mail: kapgul@mail.ru

КРЫМСКАЯ ИЛОНА ИГОРЕВНА — аспирант, зав. кабинетом фонотеки Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. Научный руководитель: ЛАВРОВА СВЕТЛАНА ВИТАЛЬЕВНА — кандидат искусствоведения, проректор по научной работе и развитию Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой.

KRYMSKAYA ILONA I. — postgraduate, Head of the Record library office of Vaganova Ballet Academy. Scientific adviser: LAVROVA SVETLANA V., — PhD of Arts, Vice-rector for Science and Development, Vaganova Ballet Academy.

E-mail: ilonapokrovskaya@yandex.ru

КУМУКОВА ДЖАМИЛЯ ДМИТРИЕВНА — кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора театра Российского института истории искусств.

KUMUKOVA DZHAMILYA D. — PhD of Arts, senior researcher at the Theatre branch of Russian Institute of Art History.

E-mail: dkumukova@yandex.ru

КУПЕЦ ЛЮБОВЬ АБРАМОВНА — кандидат искусствоведения, профессор кафедры истории музыки Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова.

KUPETS LYUBOV A. — PhD of Arts, Professor at the Music History Department of Glazunov Petrozavodsk State Conservatoire.

E-mail: lkupets@yandex.ru

КЪЕРГААРД АННА ВЛАДИМИРОВНА — кандидат биологических наук, доцент кафедры профилактической медицины и основ здоровья Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта.

KERGAARD ANNA V. — PhD of Biological Sciences, Associate Professor at the Department of Preventive Medicine and Health Basics of Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health.

ЦАЛЛАГОВА РОЗА БОРИСОВНА — доктор медицинских наук, проф., заведующая кафедрой профилактической медицины и основ здоровья Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта.

TSALLAGOVA ROZA B. — Full Doctor of Medical Sciences, Full Professor of Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health.

E-mail: paulmasel1975@gmail.com

МАКСИМОВА АНТОНИНА СЕРГЕЕВНА — кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры истории музыки Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова.

MAKSIMOVA ANTONINA S. — PhD of Arts, Senior lecturer of Glazunov Petrozavodsk State Conservatoire.

E-mail: x-tonik@mail.ru

МИОЦЦИ ФЕТОН — аспирант, преподаватель кафедры хореографии Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. Научный руководитель: СИЛКИН ПЕТР АФАНАСЬЕВИЧ — кандидат искусствоведения, профессор кафедры балетмейстерского образования Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой.

MIOZZI FETHON — postgraduate, Lecturer at the Choreography Department of Vaganova Ballet Academy. Scientific adviser: SILKIN PETER A. — PhD in Pedagogical Sciences, Professor at the Choreographic Education Department of Vaganova Ballet Academy.

E-mail: miozzifeton@mail.ru

ПУЗЕЙКИНА ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА — кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии Санкт-Петербургского государственного университета.

PUZEIKINA LARISSA N. — PhD of Philological Sciences, Associate Professor at the German Philology Department of Saint-Petersburg State University.

БОЯРКИНА АЛЬБИНА ВИТАЛЬЕВНА — кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии Санкт-Петербургского государственного университета.

BOYARKINA ALBINA V. — PhD of Philological Sciences, Associate Professor at the German Philology Department of Saint-Petersburg State University.

E-mail: l.puzejkina@spbu.ru; a.boyarkina@spbu.ru

РОЗАНОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА — кандидат искусствоведения, доцент кафедры балетмейстерского образования Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой.

ROZANOVA OLGA I. — PhD in Arts, Associate Professor at the Choreographic Education Department of Vaganova Ballet Academy.

E-mail: rozanova7@gmail.com

РОММ ВАЛЕРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ — доктор культурологии, профессор Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки.

ROMM VALERIY V. — Full Doctor of Cultural Studies, Professor of Novosibirsk State Conservatoire named after M. I. Glinka.

E-mail: balletsib@list.ru

САПАНЖА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА — доктор культурологии, профессор кафедры художественного образования и декоративного искусства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

SAPANZHA OLGA S. — Full Doctor of Cultural Studies, Professor at Art Education and Decorative Arts Department of Herzen State Pedagogical University of Russia.

БАЛАНДИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА — главный хранитель музея «XX лет после Войны. Музей повседневной культуры Ленинграда 1945–1965 гг.».

BALANDINA NATALYA A. — Main Curator of the Museum (XX years after the War. The Museum of Leningrad everyday life culture: 1945–1965).

E-mail: sapanzha@mail.ru

УРАЗЫМБЕТОВ ДАМИР ДУЙСЕНОВИЧ — аспирант Российского института истории искусств. Научные консультанты: ЖУЙКОВА ЛЮДМИЛА АНТОНОВНА — кандидат искусствоведения, профессор Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова; ФЕДОРЧЕНКО ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА — кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Российского института истории искусств.

URAZYMBETOV DAMIR D. — postgraduate of Russian Institute of Art History. Scientific advisors: ZHUIKOVA LYUDMILA A. — PhD of Arts, Professor of Russian Institute of Art History; FEDORCHENKO OLGA A. — PhD of Arts, Senior Research Officer of Russian Institute of Art History.

E-mail: lenida@mail.ru

ФЕДОРОВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА — доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и истории педагогики Института педагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

FEDOROVA NATALIA M. – Full Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor at Theory and History of pedagogy Department of Institute of pedagogy (Herzen State Pedagogical University).

E-mail: Nata0806@mail.ru

ФИНКЕЛЬШТЕЙН ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА – кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры классической гитары Российского государственного университета им. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство).

FINKELSHTEIN YULIA A. – PhD of Arts, Associate professor at the Classical guitar Department of The Kosygin State University of Russia.

ВИХРОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ – выпускник кафедры классической гитары Российского государственного университета им. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) 2016 г.

VIKHROV DENIS A. – graduate student of The Kosygin State University of Russia (2016).

E-mail: ula\_df@mail.ru; denisyar@inbox.ru

ШУТКО ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ – кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова.

DANIIL SHUTKO – PhD of Arts, Associate Professor at the Department of Music Theory of Rimsky-Korsakov St. Petersburg State Conservatory.

E-mail: daniel.shutko@mail.ru

АЛЕКСАНДРАС ЯНКАУСКАС – аспирант Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой, главный балетмейстер Государственного музыкального театра г. Каунаса (Литовская республика). Научный руководитель – АННА ВЛАДИМИРОВНА КОНСТАНТИНОВА, кандидат искусствоведения.

ALEKSANDRAS JANKAUSKAS – postgraduate of Vaganova Ballet Academy, Chief Balletmaster of Kaunas State Musical Theatre (Lietuvos Respublika). Scientific adviser: ANNA V. KONSTANTINOVA, PhD of Arts.

КОНСТАНТИНОВА АННА ВЛАДИМИРОВНА – кандидат искусствоведения, преподаватель Российского института сценических искусств.

KONSTANTINOVA ANNA V. – PhD of Arts. Lecturer of Russian State Institute of performing arts.

E-mail: jankovsky@mail.ru; rapannakonstantinova@gmail.com